**Паспорт**

**Проекта по озвучиванию сказки Д.Нефёдова «Ленинградский щелкунчик»**

**«Альбом Памяти»**

**База реализации: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Родниковская школа-гимназия» Симферопольского района Республики Крым**

**Начало реализации: январь 2025 г.**

**Руководитель проекта: Мамутова Зинеб Беляловна**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Наименование проекта | Аудиосказка «Ленинградский щелкунчик» в исполнении учащихся 9-Б класса МБОУ «Родниковская школа-гимназия» |
| Начальная идея, инициатива школьников | .После просмотра фильма «Думать тишину» и знакомства с книгой Дениса Нефёдова «Ленинградский щелкунчик» было принято решение озвучить книгу с видеорядом, в котором будут размещены детские иллюстрации |
| Актуальность проекта | Актуальность:  1. Сохранение исторической памяти: Проект направлен на сохранение памяти о блокаде Ленинграда и подвигах жителей и животных, которые помогали в трудные времена. Озвучивание сказки позволит юному поколению лучше понять и осмыслить важные исторические события.  2. Патриотическое воспитание: В контексте современности важно воспитывать любовь и уважение к родной истории. Проект способствует формированию патриотических чувств и гордости за стойкость народа.  3. Интерес к искусству: Сказка и её озвучивание могут вдохновить молодежь на более глубокое изучение литературы и искусства, что актуально в век цифровых технологий и массовой культуры. |
| Направленность проекта | Практическая направленность:  1. Развитие навыков: Проект предоставляет возможность развивать ораторские навыки у участников. Озвучивание подразумевает работу с текстом, интонацией и эмоциональной передачей, что способствует улучшению речевых навыков и уверенности в себе.  2. Творческое сотрудничество: Участники проекта смогут работать в команде, что развивает навыки сотрудничества и коллективного творчества. Это опыт, полезный в любых будущих профессиональных сферах.  3. Создание контента: Результат проекта — качественная звуковая версия сказки, которая может быть использована в образовательных учреждениях, на мероприятиях и в качестве материала для кросс-культурных обменов. 4. Публикация и популяризация: проектом даст возможность ознакомиться с "Ленинградским Щелкунчиком" большему количеству людей, а также привлечет внимание к важным историческим темам. |
| Целевая аудитория | Проект ориентирован на разные целевые группы:  1. Школьники: Основная группа слушателей — это учащиеся младших и средних классов, которые могут извлечь образовательную ценность из сказки и ее исторического контекста. 2. Педагоги и воспитатели: Учителя, которые могут использовать аудиозапись в качестве учебного материала на уроках истории или литературы. 3. Родители и родители с детьми: Семьи, которые заинтересованы в совместном прослушивании и обсуждении исторических тем. 4. Широкая общественность: Любители литературы, истории и искусства, которые хотят узнать о Ленинградской блокаде и ее героях. |
| Цель и задачи проекта | **Цель:**  1. Сохранение исторической памяти: Увековечить память о знаниях, связанных с блокадой Ленинграда и подвигами его жителей и животных. 2. Развитие навыков: Помочь участникам проекта развить актерские, ораторские и технические навыки озвучивания. 3. Патриотическое воспитание: Воспитать у молодежи чувство гордости за историю своей страны и уважения к подвигам предков. 4. Популяризация культуры: Способствовать интересу к литературе и искусству, привлекая внимание к классическим произведениям и новым адаптациям.  **Задачи:**  1. Исследовательская работа: Изучить текст сказки (историю блокады Ленинграда и биографии кошек, ставших защитниками города). 2. Адаптация: адаптировать текст сказки для озвучивания, учитывая возрастную категорию целевой аудитории. 3. Актерская подготовка: Провести занятия по актерскому мастерству для участников проекта, включая тренировки по интонации и эмоциональной выразительности. 4. Запись и обработка: Осуществить процесс записи, отредактировать аудио и подготовить его к публикации. 5. Презентация результата: Организовать мероприятие или презентацию, на котором будет представлена готовая аудиозапись сказки. |
| Проектная группа | Возраст участников проекта: 14-15 лет  Количество участников: 15  **Роли в подгруппах**  1. Руководитель проекта: Ответственный за общее направление проекта, организацию всех процессов и взаимодействие с участниками. 2. Тьютор: Лицо, которое будет адаптировать текст сказки и создавать скрипты для озвучивания  3. Режиссер: Занимается режиссурой процесса озвучивания, работой с актерами и контролем за художественной частью  4. Актеры-озвучиватели: Участники, которые будут озвучивать персонажей сказки, обеспечивая эмоциональную насыщенность текста  5. Технический специалист: Ответственный за запись, монтаж и обработку аудиозаписи, а также за техническое обеспечение проекта |
| Ресурсы проекта | **Материальные ресурсы**  **Технические средства**:  -книга «Ленинградский щелкунчик»  - Программное обеспечение для создания видео  - Звукозаписывающие устройство: микрофон, компьютер  **Кадровые ресурсы**  **Руководитель проекта:**  Мамутова З.Б..- классный руководитель  **Тьютор проекта:**  Яценко О.В., руководитель Яценко О.В., руководитель театрального кружка «Дети Мельпомены» Школьненской поселковой библиотеки имени генерал-майора В.Г.Довганя  **Учащиеся 9-б класса МБОУ «Родниковская школа-гимназия»**  **Техническое сопровождение:**  Камалдинова Н.К., родительница, предоставившая тех.средства |
| Партёры проекта | |  |  | | --- | --- | | Партнер | Вид поддержки | | Школьненская поселковая библиотека-филиал № 18 имени генерал-майора авиации В. Г. Довганя | Организационная,  информативная | |
| Срок реализации проекта | Январь-март 2025 г. | |
| Ожидаемые конечные результаты реализации проекта | Ожидаемые конечные результаты реализации проекта по озвучиванию сказки "Ленинградский Щелкунчик": 1. Аудиозапись сказки: Создание аудиоверсии сказки, которая будет доступна для прослушивания широкой аудитории. Эта запись станет основным продуктом проекта. 2. Повышение интереса к истории: Увеличение интереса учащихся и слушателей к истории Ленинграда, понимание важности событий блокады и роли животных в защите города. 4. Развитие навыков участников: Участники проекта получат опыт в озвучивании, актерском мастерстве и технической обработке аудиозаписей, что обогатит их навыки и повысит уверенность в собственных силах. 5. Патриотическое воспитание: Формирование у молодежи чувства гордости за историю своей страны, понимание значимости патриотизма и мужества, проявленного в трудные времена. 6. Организация публичного мероприятия: Проведение презентации проекта, на которой будет представлена аудиозапись. Это мероприятие даст возможность участникам поделиться своим опытом, а слушателям — обсудить важные темы, связанные с историей. 7. Привлечение внимания к культурным ценностям: Проект привлечет внимание к классическим произведениям и традициям, способствуя дальнейшему развитию культурных инициатив.. | |
| **Реализация проекта** | 1. Подготовительный этап:    - Определение целей и задач проекта.    - Формирование проектной группы (руководитель, тьютор, актеры, технический персонал и др.). 2. Сценарная работа:    - Адаптация текста сказки для озвучивания.    - Распределение ролей и подбор иллюстраций. 3. Техническая подготовка:    - Выбор оборудования для записи звука (микрофон, петличка).    - Подготовка помещения для записи, включая необходимые условия (тишина, акустика). 4. Запись озвучивания:    - Проведение сессий записи с актерами, внимание к интонации и эмоциональной выразительности.    - Создание нескольких дублей для выбора лучших вариантов. 5. Монтаж и обработка аудиозаписи:    - Обработка записанного материала: редактирование, удаление ненужных звуков, добавление фоновой музыки.    - Финальная сведение звука для достижения высокого качества аудиозаписи. 6. Создание дополнительных материалов:    - Подготовка к публикации 7. Презентация и распространение:    - Организация представления готовой аудиозаписи.    - Распространение аудиозаписи через ВК 8. Отзывы и обратная связь:    - Сбор отзывов от слушателей, участников и педагогов о проекте.    - Оценка успешности проекта и формулирование выводов на будущее. 9. Завершающий этап:     - Подведение итогов проекта, обсуждение результатов и достижений. | |
| **Портфолио реализации проекта «Альбом Памяти»** | **Киноурок: Думать тишину**  Качество: Чуткость  Ссылка на практику <https://vk.com/wall311430305_1468>  <https://vk.com/wall311430305_1435> | |
| **Воспитательный эффект** | 1. Патриотическое воспитание:  Озвучивание такой значимой истории, как «Ленинградский Щелкунчик», помогает детям глубже понять историю своей страны, особенно период Великой Отечественной войны. Это способствует формированию чувства гордости за подвиг предков, уважения к историческому наследию и осознанию важности сохранения памяти о событиях прошлого. 2. Развитие эмпатии и сострадания:    Работа над проектом позволяет участникам прочувствовать переживания героев, их борьбу и стойкость перед лицом трудностей. Это развивает способность сопереживать другим людям, понимать их эмоции и реагировать на них с сочувствием. 3. Формирование моральных ценностей:    В процессе работы над проектом участники сталкиваются с вопросами добра и зла, смелости и трусости, верности и предательства. Это помогает им лучше осознать важность таких качеств, как честность, ответственность и взаимовыручка. 4. Воспитание любви к искусству:    Участие в проекте дает возможность детям и подросткам прикоснуться к миру искусства, научиться выражать свои мысли и чувства через творчество. Это способствует развитию эстетического вкуса и интереса к культурным ценностям.. | |
| **Рефлексия** | **Рефлексивные аспекты** 1. Самоанализ и самооценка:    Процесс озвучивания требует от участников анализа своих действий и результатов. Они учатся оценивать свою работу, выявлять сильные и слабые стороны, а также находить пути улучшения своих навыков. 2. Рефлексия на тему исторических событий:    Работая над проектом, дети и подростки могут задуматься о том, как события прошлого влияют на настоящее и будущее. Это стимулирует их к размышлениям о роли истории в жизни общества и каждого отдельного человека. 3. Осознание собственного вклада:    Участники проекта понимают, что их работа является частью большого целого, и что каждый из них вносит свой вклад в создание общего результата. Это учит их ответственности и командной работе. 4. Размышление о смысле творчества:    Через участие в творческом процессе дети и подростки начинают задумываться о том, зачем они создают искусство, какие цели и задачи ставят перед собой. Это помогает им лучше понять себя и свои творческие стремления.  Таким образом, проект по озвучиванию сказки «Ленинградский Щелкунчик» не только развивает практические навыки участников, но и оказывает глубокое воспитательное влияние, способствуя формированию важных жизненных ценностей и стимулируя процесс рефлексии. | |